



Социология
Образование
Культура

сообщество
науки



Философско-
социологический
факультет
ПГНИУ

Восприятие города современным горожанином (по материалам социологических исследований)

ОЛЕГ В. ЛЫСЕНКО
К.С.Н., ДОЦЕНТ
+7-982-230-48-02
oleg-lysenko@yandex.ru

Пермь, 2025

Вопросы, которые я затрону в своем докладе:

- Как оценивают свой город пермяки, что им нравится или не нравится в нем?

- Что такое «культурный город» в представлении пермяков?

- Какие городские праздники и мероприятия нравятся пермякам?

Основные исследования, на которые я опираюсь:

«Отношение молодежи к условиям своего проживания и самореализации в г. Перми», весна 2022 г.

«Пермская культурная политика и территориальная идентичность: взгляд 360°» (осень 2023 г.)

«Оценка 300-летия Перми» (февраль 2024 г.)

«Отношение пермяков к Пермскому культурному проекту», декабрь 2014 г.

«Отношение пермяков к Пермскому культурному проекту 10 лет спустя», ноябрь 2023 г.

Методы, выборка:

Количественный опрос: **N=1280, 14-35 лет.**

Фокус-группы: **64 информанта 14-35 лет**

Методы, выборка:

Количественный опрос: **N=1623, 18 +**

Фокус-группы: **N=65, 18 +**
Экспертные интервью: **N=55**

Методы, выборка:

Количественный опрос: **N=1014, 14 +.**

Методы, выборка:

Количественный опрос: **N=1002, 18 +.**

Методы, выборка:

Количественный опрос: **N=1032, 18 +.**

Оценка Перми глазами молодежи

Вопрос: Как Вы оцениваете Пермь по сравнению с другими большими городами России, за исключением Москвы и Санкт-Петербурга? (Исследование «Отношение молодежи к Перми»), 2022 год, массовый опрос).



В сравнении с другими крупными городами Пермь выглядит вполне достойно: за превосходство Перми выступило 15,4 % опрошенных, против – 12,2 % опрошенных. Остальные респонденты выбрали варианты «в чем-то лучше, в чем-то хуже» (55,5 %) и «такой же город, как и все остальные города России» - 14,8 %.

Оценка Перми глазами молодежи

Вопрос: Как бы Вы оценили Пермь с точки зрения комфортности проживания в городе? Оцените по каждой строке (по 5-ти балльной шкале (Исследование «Отношение молодежи к Перми), 2022 год, массовый опрос).

Комфортность проживания в Перми выше оценивается молодежью, проживающей в центральной части города, и ниже – молодежью, проживающей ближе к окраинам. Это свидетельствует о наличии территориального неравенства молодежи в доступности к городским благам.



Пермь наиболее комфортна для школьников и студентов, живущих ближе к городскому центру или имеющих время и возможности посещать центральные районы. И напротив, для семейной молодежи, которая часто испытывает материальные трудности и дефицит свободного времени, Пермь не всегда выглядит привлекательно с точки зрения комфортности жизни.

Оценка Перми глазами молодежи

Комментарии участников фокус-групп по некоторым показателям комфортности
(Исследование «Отношение молодежи к Перми»), 2022 год, фокус-группы).

:

- Хорошие публичные пространства нужны не только в центре, но и на окраинах города

- **Спортивных объектов** явно не хватает в отдельных микрорайонах.

- Не хватает новых, более современных и интерактивных форматов досуга, аналогичных проводимым в столицах и крупных городах (СПб, Екатеринбург, Казань и т.д.).

- Во внешнем виде улиц и домов чаще всего раздражают «разностилье городской застройки, старые дома-хрущевки», отсутствие ярких цветов и интересных арт-объектов, особенно на окраинах города.

- Девушки часто говорят о небезопасности жителей от преступников.

Представления пермяков о культурном городе

Вопрос: Как Вы считаете, какими качествами должен обладать тот или иной город, чтобы о нем говорили «это культурный город»? Выберите не более 2, наиболее важных, на Ваш взгляд, качеств (Исследование «Пермская культурная политика, 360°, массовый опрос).

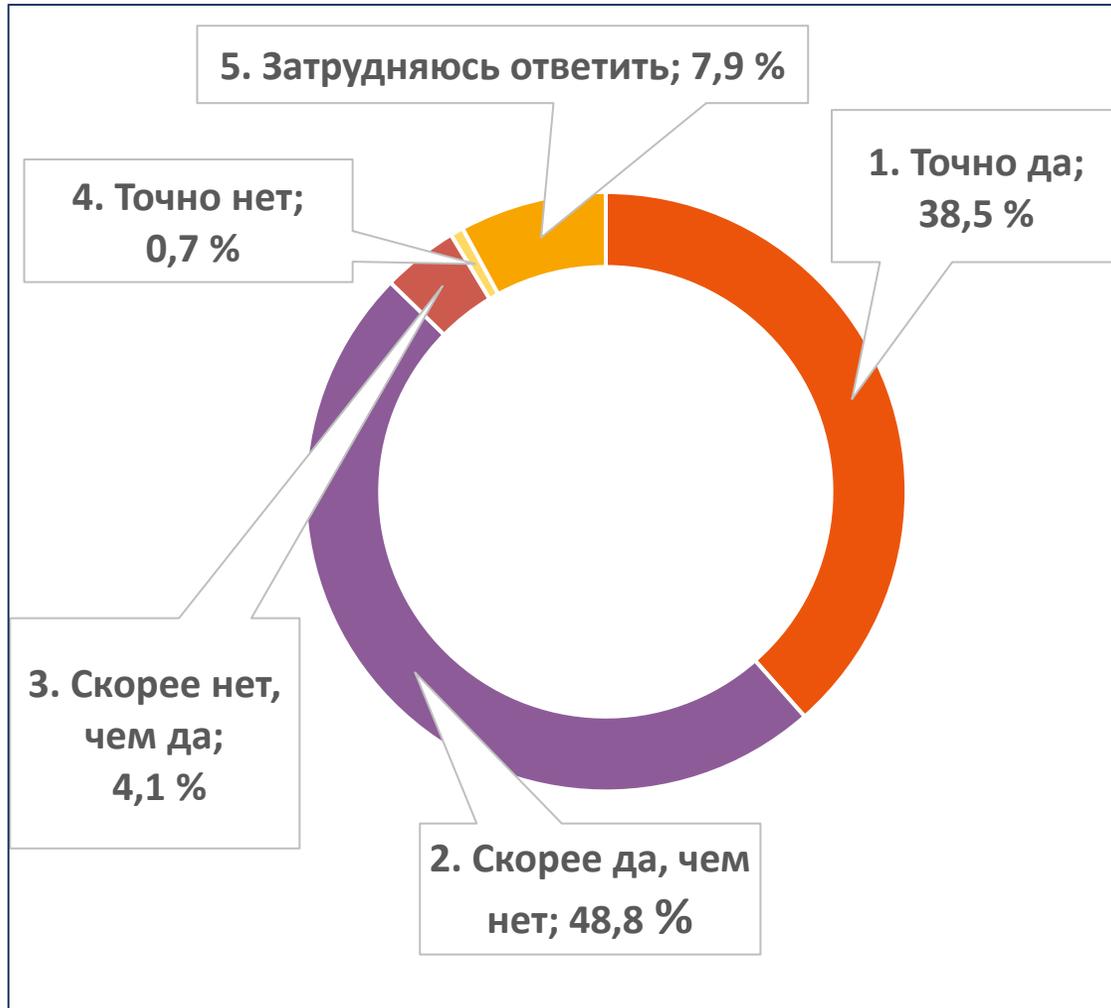


Определение «Благоустроенный, чистый и красивый город» чаще прочих выбирают пенсионеры, люди со средним образованием, идентифицирующие себя со «средним» социальным слоем и ниже.

Молодежь, люди с высшим образованием, идентифицирующие себя со слоем «выше среднего» чаще прочих выбирают определения «Город, в котором происходит много событий» и «Город, в котором много хороших мест для досуга».

Оценка культурной жизни Перми с точки зрения жителей Перми

Вопрос: Как Вы считаете, город Пермь можно назвать городом с насыщенной культурной жизнью или нельзя?
(Исследование «Пермская культурная политика, 360°, массовый опрос)



87,2 % респондентов считают, что Пермь можно назвать городом с насыщенной культурной жизнью.

Но с точки зрения молодежи, людей с высшим образованием и высокой мобильностью, Пермь по-прежнему проигрывает этом вопросе своим соседям: Екатеринбургу и Казани (далее – реплики на фокус-группах):

- «В ЕКб более насыщенная культурная жизнь, организация концертов, в ЕКб едут из Перми на концерты, фестивали....»
- «Учился в Казани, то это земля и небо. Татары все делают для всех граждан, а у нас - для власти, как им выгодно».
- «По сравнению с Соликамском в Перми лучше, в Перми большее шоу, довольно активная».

Представления пермяков о культурном городе

Вопрос: Как Вы считаете, какие виды досуга, отдыха должны поддерживаться и развиваться в Вашем городе местной властью? (Исследование «Пермская культурная политика, 360°, массовый опрос).



Представления пермяков о культурном городе

Вопрос: Как Вы считаете, какие виды досуга, отдыха должны поддерживаться и развиваться в Вашем городе местной властью? (Исследование «Пермская культурная политика, 360°, фокус-группы)

- «Организованный, развивающий досуг детей без участия родителей».
- «Для школьников нужны развивающие кружки».

- Для пенсионеров ничего нет бесплатного.
- Соц. объектов в каждом районе. Бабушкам скучно, они с 2 5литровиками в другую часть города ездят, им скучно.

- «Хочется мероприятия 35+, где просто посидеть, пообщаться. Все достойны развиваться».
- «Йога, танцы. Не хватает пространств – танцплощадок. В течение дня. Стресс – пережил во вторник, хочется прийти, потанцевать. Открытые, доступные в любое время, бесплатно».
-

- Соревнований для непрофессиональных команд по разным видам спорта.
- «Нехватка спортивных массовых мероприятий. Хоккей, футбол, коньки».
- Бесплатных спортивных мероприятий не хватает, как Пермский Марафон, но он платный.

Представления пермяков о культурном городе

Вопрос: Как Вы считаете, какие виды досуга, отдыха должны поддерживаться и развиваться в Вашем городе местной властью? (Исследование «Пермская культурная политика, 360°, экспертные интервью)»

Спорт: « – однозначно. Сейчас его очень поддерживают, это видно. Количество людей, регулярно занимающихся спортом растет. Я был удивлен, когда рано-рано утром на набережной – бегают люди. Семь утра, будний день... И это классно!»

Благоустройство и внешний вид улиц:

- «Очень важна эстетика улиц, средовый подход... Чтобы ехать из аэропорта или с Перми-2 на такси и видишь какой прекрасный город».
- «Красота – это ведь не только красивый внешний вид, но это и информационное наполнение. Стены тоже должны говорить. Стены тоже должны воспитывать».

Возможность для саморазвития:

- «Нужно поддерживать и творчество. Всё это взаимосвязано. Спорт это здоровье, а творчество это для души».
- «У людей есть такой азарт, даже только начиная чем-то заниматься, они вливаются, и сразу у них огоньки в глазах и у них такое огромное желание заниматься и принести какую-то пользу для своего района, для своего народа».
- «Мне кажется, что в Перми маловато локаций для реализации возможностей молодых творческих людей... У меня дочь ... уехала в Екатеринбург. Здесь невозможно себя реализовать».
- «Возможность посещать концерты, выставки, спектакли – есть Пушкинская карта, но многие сейчас говорят «а сделайте Гоголевскую карту – для всех».

Оценка пермяками массовых городских мероприятий: ПКП 10 лет спустя

Вопрос: Как бы Вы оценили полезность для Перми и ее жителей нижеперечисленных культурных событий? % по строке. (Сравнение результатов двух массовых опросов «Отношение к Пермскому культурному проекту» 2014 и 2023 года)

Как бы Вы оценили полезность для Перми и ее жителей нижеперечисленных культурных событий?	Скорее полезны		Скорее бесполезны		Скорее вредны		Я ничего про них не знаю		Затрудняюсь оценить	
	2014	2023	2014	2023	2014	2023	2014	2023	2014	2023
1. Установка на улицах Перми арт-объектов («П», человечки, яблоко)	31,1	50,8	30,1	13,1	18,2	5,7	4,8	11	15,8	19,5
2. Проведение в Перми фестивалей	62,6	59,9	3	3	0,2	0,4	14,7	17,7	19,5	19
3. Фестиваль «Белые ночи»	77,9	64,7	5,2	4,4	1,3	0,7	3,8	14,8	11,9	15,3
4. Появление в Перми Музея современного искусства	49,6	48,8	6,9	3,4	3,6	1,9	14,2	22,4	25,8	23,6
5. Фестиваль «Живая Пермь»	42,6	45,4	3,1	2,4	0,6	0,2	22,8	28,2	30,7	23,8
6. Концерты и спектакли Т. Курентзиса.	36,1	30,1	3	3,6	0,9	0,5	25	38,6	35	27,2
7. Появление в драматическом театре «Сцены Молот»	41,8	38,1	3,8	3,2	0,8	0,8	19,8	33,6	33,8	24,3
8. Программа «Пермь – культурная столица Европы»	43,7	39,2	4,5	2,6	1,8	1,4	17	33,2	32,9	23,6

Оценка пермяками массовых городских мероприятий: ПКП 10 лет спустя

Вопрос: Что бы Вы сохранили (или вернули) из перечисленных событий? % по строке

(Сравнение результатов двух массовых опросов «Отношение к Пермскому культурному проекту» 2014 и 2023 года)

Что бы Вы сохранили (или вернули) из перечисленных событий?	Сохранил бы		Сохранил бы, но с изменениями		Мне без разницы		Убрал бы		Затрудняюсь оценить	
	2014	2023	2014	2023	2014	2023	2014	2023	2014	2023
1. Установка на улицах Перми арт-объектов.	18,8	43,7	15,1	16,4	34,4	9,2	14,1	9,5	13,1	21,2
2. Проведение в Перми фестивалей	37,4	54,4	12,5	8,4	0,9	8,6	6,8	1,6	27,3	26,9
3. Фестиваль «Белые ночи»	57,4	62,3	16,9	6,2	3,2	8	6,6	2	12,4	21,5
4. Появление в Перми Музея современного искусства	23	43	12,3	8,1	5,8	9,4	9,2	3,5	34,9	36
5. Фестиваль «Живая Пермь»	21,5	40,9	7,5	5,8	1,5	9,7	9,6	3,5	37,3	40,2
6. Концерты и спектакли Т. Курентзиса.	16,7	26,7	5,6	4,5	1,4	14,2	8,8	6,2	39,8	48,4
7. Появление в драматическом театре «Сцены Молот»	23,2	33,4	8	6,4	1,3	13,3	9,1	4,8	38,3	42,1
8. Программа «Пермь – культурная столица Европы»	21,4	35,7	8,8	6,4	1,7	11,6	8	6,9	41	39,3

Оценка пермяками массовых городских мероприятий: ПКП 10 лет спустя

Сравнение результатов двух массовых опросов «Отношение к Пермскому культурному проекту»
2014 и 2023 года

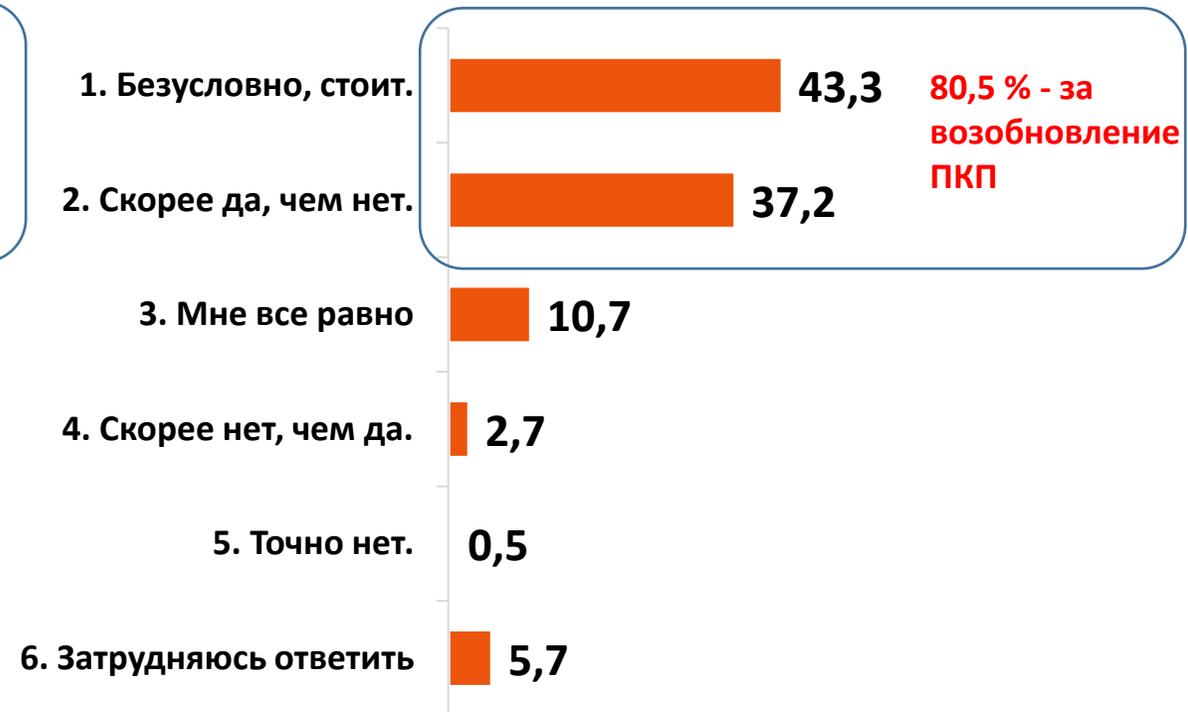
2014 г.

Вопрос: Как Вы относитесь к тому, что Пермский культурный проект свёрнут?



2023 г.

Вопрос: Как Вы считаете, следует ли властям города и региона сегодня вновь разработать и запустить новый проект по развитию культуры Перми, или нет?



Оценка пермяками массовых городских мероприятий

Вопрос: Назовите самые лучшие, значимые и яркие события в культурной жизни Вашего города и Пермского региона, которые Вы запомнили? («Пермская культурная политика и территориальная идентичность: взгляд 360°», 2023 г., фокус-группы)

Фокус-группы:

- Открытие набережной Камы (2 упоминания).
- Белые ночи (во времена ПКП) (6 упоминаний).
- «Гельмановская* культурная революция – жаль, что заглохла, хорошо бы кто-то подхватил и продолжил».
- Фестиваль Макдонаха (2 упоминания),
- Выступления оркестра «Виртуозы Москвы» Спивакова.
- Театр-Театр – «вдохнули вторую жизнь».
- Фестиваль «Рок-Лайн»- «люди со всей России приезжали».
- «Крылья Пармы».
- День города на 300-летие Перми.
- Мотогонки.
- Фестиваль автозвука.
- «Балет на закате» в Губахе.
- Золотая маска в Перми! В рамках 300-летия Перми целый вагон спектаклей привезли!
- Фильм Сердце Пармы.
- Фестиваль «Воздух», авиа шоу.
- «Баталии в Хохловке».
- Фестиваль в Белогорье.
- «Небесная ярмарка» в Кунгуре.
- «В Осе – бухта Беренга».
- Театры – «Чем больше, тем лучше для гостей»

*Марат Гельман внесен в России в реестры иноагентов, экстремистов и террористов.

Оценка пермяками значимых городских символов

Вопрос: Выберите 3 наиболее значимых пермских символа из перечисленных ниже, не более 3-х вариантов ответа. (Сравнение результатов опросов «Пермь как стиль», 2012 г. и «Пермская культурная политика и территориальная идентичность: взгляд 360°», 2023 г.)

	2012	2023	Разница
1. Пермский звериный стиль	22,6	26,9	4,3
2. Пермская деревянная скульптура («деревянные боги»)	37,2	24,1	-13,1
3. Пермская Ротонда	25,3	26,1	0,8
4. Большие фестивали (например, «Белые ночи», «Зов Пармы», «Камва» и др.	33,1	32,1	-1
5. Пермский балет	49,1	41,9	-7,2
6. Буква «П» и «красные человечки».	11,8	21,9	10,1
7. Памятник уральскому танковому добровольческому корпусу («Танк»)	40,2	21,7	-18,5
8. Памятник на горе «Вышка-1»	22,5	10,7	-11,8
9. Музей современного искусства «PERMM».	6,8	8,4	1,6
10. Иное	1,9	8,5	6,6
11. Затрудняюсь ответить	4,5	5,1	0,6

Оценка пермяками мероприятий к 300-летию города

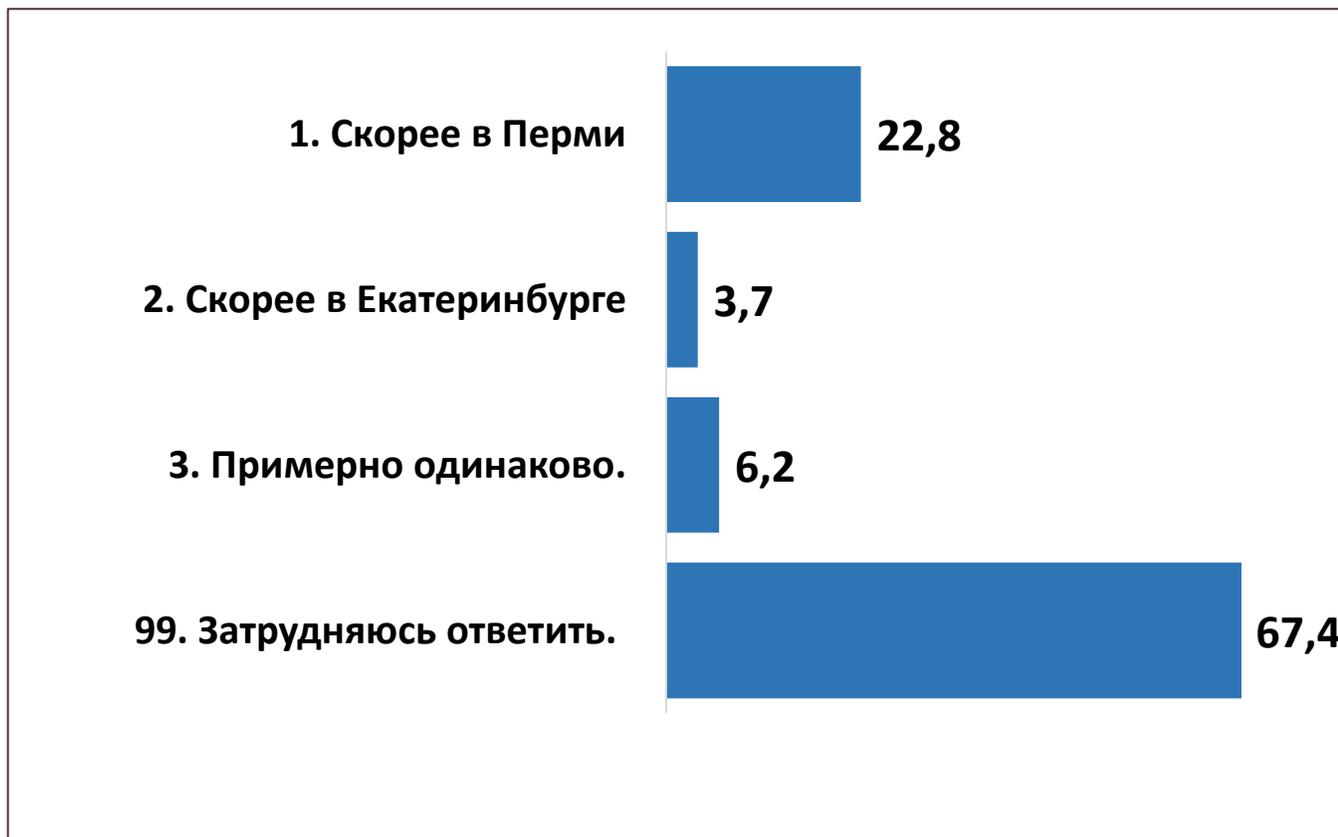
Вопрос: Как Вы считаете, в целом празднование 300-летия Перми прошло успешно или не успешно? Поставьте оценку по 5-ти балльной шкале, как в школе, где 5 – «отлично», а 1 – «очень плохо». %, один вариант ответа. («Оценка 300-летия Перми», февраль 2024 г., массовый опрос)



Средний балл оценки юбилейных мероприятий Перми составил 4,59 балла (по ответам 75,6 % респондентов; 24,4 % затруднились с ответом)

Оценка пермяками мероприятий к 300-летию города

Вопрос: Вопрос: В этом году свой юбилей отметили сразу два города – Пермь и Екатеринбург. Как Вы считаете, в каком городе этот праздник прошел лучше, в Перми или в Екатеринбурге? %, один ответ.
(«Оценка 300-летия Перми», февраль 2024 г., массовый опрос)



Традиционно пермяки сравнивают многие аспекты городской жизни с Екатеринбургом, который является настоящим «альтер-эго» нашего города. И чаще сравнения даются не в пользу Перми.

Однако в этом году у жителей Перми явно есть повод для гордости: при ответе на вопрос «В каком городе юбилей прошел лучше?» вариант «Скорее в Перми» явно выбирается чаще.

Оценка пермяками мероприятий к 300-летию города

Вопрос: С каким мнением по поводу 300-летия юбилея Перми Вы бы согласились, а с каким нет?
(«Оценка 300-летия Перми», февраль 2024 г., массовый опрос)

Дилемма 1:	%
1. В программе были представлены самые разнообразные мероприятия, разных жанров и видов.	60
2. Программа была однообразной.	2,2
99. Затрудняюсь ответить.	37,8
Дилемма 2:	%
1. Программа была рассчитана на всех жителей города, любого возраста и социального положения	60
2. Программа была рассчитана только на определенную часть горожан, остальным было не интересно.	4,9
99. Затрудняюсь ответить.	35,1
Дилемма 3:	%
1. Все юбилейные события проходили в центре, а на окраинах ничего не было	35
2. Юбилейные события проходили во всех районах Перми.	45,5
99. Затрудняюсь ответить.	19,5

Выводы:

1. В настоящее время городская среда Перми развита неравномерно. Несмотря на несомненные достижения в организации публичных пространств в центре города (особенно к юбилею Перми), остается проблема **плохой городской инфраструктуры в районах периферии и полпериферии**.
2. Особенно часто от недоступности современных городских сервисов (красивых публичных пространств, бесплатных мест отдыха и досуга) страдают **молодые семьи, селящиеся в районах периферии и полпериферии, имеющие мало свободного времени из-за детей и работы (а это – основной ресурс развития города)**.
3. В определение «культурный город» пермяки чаще всего вкладывают понятие «чистый, красивый, благоустроенный», **но наиболее активная, образованная и успешная часть городского сообщества чаще остальных вкладывает в понятие « культурного города» насыщенность событиями и местами для качественного досуга**. Причем Пермь в настоящее время с точки зрения этой части городского сообщества пока проигрывает и Екатеринбургу, и Казани.

Выводы:

4. Чтобы развивать Пермь, власти в первую очередь должны обеспечивать возможности заниматься образованием, творчеством, самореализацией (развивать «четвертые места»).
5. Массовые городские мероприятия в Перми по-прежнему сравниваются с эталоном, заданным Пермским культурным проектом 2008-2013 гг. В первую очередь это связано с вариативностью мероприятий ПКП, их нацеленностью на разные аудитории, стремлением стимулировать саморазвитие публики. Именно в этом кроется успех юбилейных мероприятий в 2023 году.
6. В пермском сообществе наблюдается нарастающий запрос со стороны наиболее молодых, образованных и успешных жителей на современный город, в котором можно не только работать и растить детей, но и самореализоваться в самых разных сферах жизни. То есть повышать свой человеческий потенциал.